

"J'ai cru, c'est pourquoi j'ai parlé."

DACIA

organe du mouvement patriotique roumain

**PRO
PATRIA
SEMPER**

Fondator: STELIAN BISOCIANU

Apare sub îngrijirea unei echipe

"... să vă umpleți inimile de foc și de hotărâre în lupta grea și dreptă, în care v-ați înclăsat și din care avem cu toții poruncă de a ieși: biruitori sau morți. La voi mă gândesc când scriu. La voi azei care veți trebui să muriți, primind cu seninătate strămoșilor. Thraci, boezii morții; și în voi, azei ce veți trebui să pășiți peste morți și mormintele lor, ducând în mâinile voastre steagurile triumfătoare ale românilor."

Arhanghelul Mihail

de ZAMFIR TULNICERU

"MI-HA-EL?", "MI-HA-EL?":

"Cine e ca Dumnezeu?", "Cine e ca Dumnezeu?".
Iată strigătul și numele Arhanghelului Mihail.
Iată semnalul războiului dintre ingeri și stindardul biruinței asupra lui Lucifer.

Ce destin gigantic a involburat în clipa aceea vâsduhul?

Cine era Lucifer și cine Arhanghelul Mihail?

La începutul vremurilor Dumnezeu puse cea dintâi piatră la temelii lumilor Sale: ingeri.

Prin ei trebuia să-și transmită vreaile asupra întregului univers. Și le-a dat viața cea mai înaltă le-a dat funta care să se manifeste nestânjenită de nicio granită materială. Acțiunea lor să fie acolo unde este cugetul lor și cugetul lor să fie oglinda chipului Său.

Astfel firea își găsea sprijin și împlinire în această lume nevăzută căreia Dumnezeu îi încredințase tainele Sale prin libertatea și destinul ce i l-a dat.

Armonia și splendoarea ingerilor mărturiseau gloria sfântă și atotputernicia.

Iată împărțiri în Coruri, unele subordonate altora și înglobate în Ierarhiile care și ele subordonate unele altora constituiau marea legiune cerească.

Ierarhia ridicată cea mai sus în sufletul lui Dumnezeu fu Ierarhia dragostei, a stimei și a dreptății, cuprinzând Corurile Serafimilor, Heruvimilor și Tronarilor.

Sub aceasta se afla Ierarhia echiității, a forței și a imperiului, împărțită în cele trei Coruri: al Virtuților, Puterilor și Domniilor. Ea fiind deasupra Ierarhiei autorității, a zelului și a bunătății, unde se gaseau Principatele (Cornii îndrumători ai națiunilor) și trimesii lui Dumnezeu Arhangheli și Ingeri.

Aceasta era lumea tainică de care la începutul vremurilor era înconjurat Dumnezeu.

Nicio umbră nu zăgăzuia lumina care dela un inger o primea alt inger și dela o Ierarhie o primea altă Ierarhie.

O stare de incantatie divină la care participau ca sunetele într-un acord, fiecare după darul cu care erau înzestrați, după murgul de duh ce trebuia să înflorească în ei.

Peste toți domnea ingerul căruia i se încredințase totul. Purta lumina și o împărțea la toate Ierarhiile, la toate Corurile și la toți Arhanghelii și Ingerii, dăruind poartă fiecăruia către sine însuși.

Si se numea Lucifer.

El conducea oștile cerului către binele suprem pe drum de credință, nădejde și dragoste întru Dumnezeu, singura chează la libertății și triumfului său.

Pașii săi trebuiau să cucerească acest drum care i se deschidea în fața ce o probă, a unui mister. Întru această probă cerul a răsunat de cântecul la ceasul zămisirii lui.

Dela acest mister începe destinul său etern. Si splendoarea ființei lui l-a orbit. Ca să nu mai poată vedea decât ceea ce este în el.

Dumnezeu l-a lăsat atunci cu ceea ce el a viut să aleagă. Cu orgoliul și cu revolta. Cu sine însuși.

În clipa aceea Lucifer a vrut să fie ca Dumnezeu. În clipa aceea Lucifer a căzut. A fost isgonit.

Astfel mărturisesc profetii:

"Al fost fără prihană în căile Tale, din ziua când ai fost făcut până în ziua când s'a găsit nelegiuirea în tine.
Prin ceea ce ai făcut te-ai umplut de silnicie și ai păcătuit; deaceia te-am aruncat depe muntele lui Dumnezeu și te nimicește, heruvim ocrotitor, din mijlocul pietrelor scânteietoare. Ti s'a îngâmfa în inima din pricina frumuseții tale, ti-ai strâmbat înțelepciunea, cu strălucirea ta.
Deaceia scot din mijlocul tău un foc care te mistue și te prefac în cenușe pe pământ înaintea tuturor celor ce te privesc.
Deaceia te dau în mâinile Viteazului Neamurilor, care-ți va face după răutatea ta; caei te-am isgonit.
... Esti nimicit și nu vei mai fi niciodată!" — (Ezechiel).

Aceasta fu Cuvântul lui Dumnezeu când își întoarse privirea dela cea mai luminoasă oglindă a chipului Său.

Si Lucifer porni în rău să clădească imperiul său de ură și întuneric.

În acel moment cerurile se cutremurară:

AYANT L'ÂME LOURDE, ETANT DISPERSES, MORCELES, NOUS NOUS SERRONS MAINTENANT A L'ABRI DE NOTRE UNIQUE CONSOLATION ET FERVEUR, FORCE ET RECONFORT, AUX PIEDS DE JESUS, AU SEUIL DE L'ÉCLAT AVEUGLANT DU CIEL, AUPRES DE L'ICÔNE.

"Cine e ca Dumnezeu?", "Cine e ca Dumnezeu?". Striga Arhanghelul Mihail, cel dintâi inger după Lucifer. El nu se opri din mersul său, ci cu

glas de fulger despica umbra să redeschidă drumul dragostei către Dumnezeu, deaceurmezisul căruia Lucifer ridicase zid de răsăvîrare.

La strigătul acesta ingerii retrăiră lumina. Căci incolțise gândul revoltei printre Ierahiile ingeresii.

Astfel sub stindardul adevărului Legiunea cerului fu reînviată. Ingerii cei buni porniră uragan de credință:

"MI-HA-EL?", "MI-HA-EL?". Corurile răsunară când Lucifer incremenit în fruntea gloatelor sale rebele se prăvăli avalansă contra lumii.

Iată însă că lancea sa se frânse sub tălău! spadei de foc.

Chipul său se făcu monstruos. Fruntea sa primi semnul vesnic al neputinței.

Cerul s'a despiciat și el fu alungat de sus în adâncul tenebrelor ca să fie regele răului.

"Pe sfărâmaturile lui au venit și s'au asezat toate păsările cerului și toate fiarele câmpului și-au făcut culcusul între ramurile lui, ca să nu se mai îngâmfe niciunul din copacii de lângă ape cu înălțimea lor și să nu-și mai ridice vârful până la nouri, ca să nu se mai falească stejarii udati de apă, cu înălțimea lor; căci toți sunt datți pradă morții în adâncimile pământului printre copii i oamenilor, împreună cu cei ce se pogoară în mormânt." — (Ezechiel).

Si cerul s'a imbracat în haină nouă. În lumina biruitorului Arhanghel Mihail, Căpitanul Legiunii ingerilor credincioși.

Chemat dintre Serafimi să fie primul după Sfânta Treime, el e imaginea cea mai credincioasă a lui Dumnezeu.

Prin mijlocirea lui se împlinesc rostul tuturor lumilor.

Adevăr deplin, dragoste și putere deplină, el se ridică cel mai sus în duhul Creatorului și coboară cel mai adânc în legile creației. El este raza privirii lui Dumnezeu, care străbate până la toate creațiile și le conduce către tainele pe care el le trăiește necontenit.

Arhanghelul Mihail este paznicul și trimisul eternității. El este nelindurător în fata păcatului. Aripile lui stau deschise peste destin. Spada lui ve ghiază întreaga fire, înmul lui, simbol al armoniei se revărsa peste constelațiile cerului și peste neamurile pământului pătrunzând în istorie ca să deschidă poarta vracului cel depe urmă.

El e mereu în luptă urmărind răul care unelteste în contra ordinii dumnezeiesc, ca să-l înfrângă acolo unde el s'a intronat putere fără stințenie.

Si s'a arătat Arhanghelul Mihail omului. Pentru în sufletul omului s'a găsit Lucifer unghial înteneat al tenelelor sale. Din sufletul omului a pures el ca un pânjen al tenebrelor să-și înflăripe razele de otrăvă ale unui nou univers.

Universul ispitit, universul morții vesnice. Pentru aceasta a hotărât Arhanghelul Mihail, căte un inger păzitor fiecărui suflet de om.

Pentru aceasta minunile sale s'au împlinit pe pământ.

Iată-l cum arată drumul isgonicii din răi. Iată-l apoi în fata profetilor și conducând pe imparatii din lumea veche.

Spiritul lui "eonteste avec le diable et lui dispute le corps de Moise en lui disant: "Que le Seigneur te punisse". — (Saint Jude).

Inger al Bunel Vestiri, al Iovierii și al Înălțării, el a păzit pe sfânta Fecioară și a mângâiat fruntea Mântuitorului.

Portând Cuvântul lui Dumnezeu, el apare în insula Pathmos în fata sfântului Apostol Ioan care ni-l mărturisește:

"Semănă cu Fiul Omului... Capul și părul lui erau albe ca lăna albă, ca zăpada; ochii lui erau ca para focului; picioarele lui erau ca arama aprinsă și arău într'un cuptor; și glasul lui era ca vultul unor ape mari."

Din gura lui iese o sabie ascuțită cu două tălăsurii și fata lui era ca soarele când strălucește în toată puterea lui.

Când l-am văzut am căzut la picioarele lui ca mort. El s'a pus mâna dreaptă peste mine și a zis: "Nu te teme!"

(Continuare în pag. 3)



M. S. Regelui Mihail I al României...

Măria Ta,

Criptele s'au deschis și strămoșii glăsuiesc către noi.

Dela minunile Arhanghelului Mihail, până la legendele lui Făt Frumos și dela veacul regilor nemuririi, până la cnejii, domnitorii și crășorii plaiurilor carpatice, tulnicul năzuințelor românești străbate vremea.

Cutremurată este cântecul careasărbătorește ziua Măriei Tale.

Astăzi întreaga suflare românească sopteste cu evlavie numele regelui ce stă pe tronul lui Decabal.

În freacățul acestui nume s'au strâns nădejile unui neam osândit.

Măria Ta,

Răspunderea pe care Dumnezeu Ti-a pus-o pe umeri este grea cât o istorie milenară de sbucium și suferință.

Tara robită de cnutul siberian, așteaptă astăzi strălucirea spadei desrobitoare.

Așteaptă strălucirea destinului celui care va împlini testamentul străbun.

DACIA

La Roumanie sous la domination rouge

par DR. MARIN FILIPESCU

Le 23 Août 1944... Les troupes russes en arrivant en Roumanie, donnaient l'impression d'une horde barbare, véritable vague inondant le pays de vols, de viols, de pillages, de meurtres et de destructions.

Pour se rendre compte de la sauvagerie russe, nous nous contentons de donner quelques exemples d'aventures arrivées à des personnes de nationalité étrangère et ainsi le lecteur pourra se rendre compte en même temps des violences subies par les populations autochtones. Madame Vera Basileco, anglaise mariée à un Roumain, se trouvait dans sa maison de campagne au sud de Bucarest accompagnée de plusieurs réfugiés. A l'arrivée de troupes russes, annoncées par des fuyards et des incendies à l'horizon, tout le monde s'est enfui.

Madame Basileco souffrant d'une jambe fu rattrapée et violée par les soviétiques en même temps qu'une fillette de 8 ans. Revenant à elle, Vera Basileco s'est suicidée.

Le conseil d'un grand pays allié a vu sa fille de 18 ans violée devant lui et n'a pu se sauver jusqu'à Bucarest qu'avec de grandes difficultés, sa famille n'ayant pour tout vêtement que des papiers et des robes de chambre.

Mrs. B. de nationalité anglaise professeur d'anglais, a été forcée d'assister au viol de sa propre fille âgée de 20 ans, par des soldats communistes.

Longtemps après la cessation de toute activité de guerre en Europe, les troupes soviétiques continuaient à se livrer à Bucarest à des vols en bande accompagnés d'assassinats et de viols. Très souvent les bandes étaient constituées de patrouilles de l'NKVD chargées d'assurer de maintenir l'ordre. Le ciel de ces cités était sillonné, pendant toute la nuit, par des coups de feu et des trajectoires des projectiles lumineux anti-aériens. Après le coucher du soleil les rafales des mitrailleuses ou des mitrailleurs et les cris constituaient le concert habituel des citadins dans leurs maisons.

Profitant de la désorganisation de l'appareil d'Etat des bandes de déserteurs russes, qui à un certain moment dépassaient 100 000 hommes ont envahi la campagne et les villes propageant la terreur.

En Roumanie le courant communiste montait jusqu'à 10 % parmi les travailleurs.

Les soldats russes en entrant en Roumanie ont été reçus avec peur dans les villes et les villages. Sur l'ordre de leurs syndicats, les travailleurs communistes les ont reçus avec des manifestations amicales.

La tenue des troupes rouges n'a pas différé. Elle a été la même envers tout le monde et les travailleurs qui les recevaient avec des fleurs et des rafraîchissements ont vu leurs filles et leurs femmes en butte aux attaques de la soldatesque et leurs biens menacés.

Le résultat de cette façon d'agir n'est pas tardé à se faire voir.

Le communisme est tombé sous 2 % et l'horreur du Russe est devenue générale.

Dans leur avance les troupes soviétiques étaient suivies de nombreux communistes politiques russes, accompagnés d'équipes d'agents politiques.

Ces derniers, avaient passé de longues années en Russie où ils avaient reçu une minutieuse préparation politique, allant du terrorisme aux plus perfides finesses qu'une mentalité asiatique puisse inventer.

Ils étaient des agents obéissant strictement aux ordres de Moscou. Le seul lien qui les unissait à leurs "soi-disant pays" était la langue qu'ils parlaient souvent avec un accent russe prononcé. Ils avaient été déjà employés par le Komintern pour faire de la propagande subversive dans le monde entier. Ainsi ils faisaient partie des missions diplomatiques soviétiques, sous de faux noms et munis de faux passeports, tout en exerçant en réalité leur œuvre d'agents terroristes et provocateurs.

Ces gens sans morale, soumis à la discipline de fer de l'Internationale Communiste — qui n'a jamais cessé d'exister — se sont déversés sur la Roumanie pour prendre le pouvoir avec l'aide des troupes rouges et faire triompher les idées bolcheviques.

Les conventions d'armistice prévoyaient l'installation des missions militaires des trois grands puissances, formant des Commissions Alliées de Contrôle.

Dès leur arrivée, les Missions Britanniques et Américaines ont été mal vues par les Russes. Ces derniers les considéraient comme les maîtres absolus de la Roumanie et traitaient les autres comme des intrus et des indésirables. La façon d'agir des Russes vis-à-vis des autres missions était dépourvue de tout esprit de courtoisie et même plus que cela.

Pour illustrer cet état des choses, nous donnerons quelques exemples.

— Des troupes arrivées les Russes ont établi un système de contrôle à l'entrée et à la sortie de la Roumanie.

Les Missions Britanniques et Américaines ne bénéficiaient d'aucune exception à cet égard. Ainsi : Le Général Schuyler, Chef de la Mission Américaine à Bucarest, a dû attendre deux semaines pour obtenir l'autorisation de sortir en avion de la Roumanie et aller à l'étranger où il était appelé par ordre. — Un colonel anglais de la Mission de Bucarest, étant allé à Londres pour chercher sa femme, n'a plus obtenu l'autorisation de rejoindre son poste en Roumanie.

Le Gouvernement de Coalition formé par le Roi, le 23 Août 1944, a été empêché de poursuivre son activité par le sabotage des communistes soutenus et poussés par la Centrale de Moscou.

Sous différentes formes et divers changements, plusieurs Cabinets se succédèrent jusqu'au 3 Mars 1945. C'est le moment où Mr. André Janinevitch Vichinski vient à Bucarest et impose brutalement le désarmement de l'Armée Roumaine, et le changement du gouvernement.

C'est la façon dont l'U.R.S.S. entendait "NE PAS SE MÊLER" des affaires intérieures de la Roumanie, conformément aux assurances données et aux engagements pris. Le nouveau gouvernement a été formé sous la présidence de Mr. Petre Groza, homme de paille, représentant un parti quasi inexistant. Les principaux portefeuilles appartenant aux communistes et le reste aux dissidents nationaux-paysans, libéraux et socialistes.

Ce gouvernement procéda à des sélections arbitraires. A une expropriation rurale chaotique et aux procès des soi-disant criminels de guerre.

A la veille du 23 Août 1945, le Roi Michel de Roumanie, se rendant compte de l'activité négative et de la totale impopularité du Gouvernement Groza, demande sa démission, conformément à son devoir et aux droits à lui conférés par la Constitution.

Le Président du Conseil refuse de démissionner, donc de suivre les prescriptions de la Constitution sur laquelle il a prêté serment. Il se rend donc parjure ainsi que tout son Cabinet et continue à gouverner sans pouvoir présenter devant le peuple un seul acte valable, ne pouvant obtenir la sanction royale.

En Décembre 1945 a eu lieu à Moscou la conférence

CRY of ALARM

Before us one spreads out today the final act of the most oppressive tragedies of the history. It is seen the perspective of the disappearance of the most high values upon which rests the existence of the civilized world.

Peoples cry under the pillage. They live the moment of the suppression of last tracks of liberty. The humanity seems to look more indecisive than never upon the future's way.

And the cause of this state of not equilibrium, the mortal danger that threatens the world today, is the soviet imperialism.

Soviet Russia likes the idea of conquest and destruction. Its attitude is barbarous throwing suppliants to the conquest of the world.

Its strength is great by its masses of slaves, transformed in the inexhaustible source of workmanship, for want of scruple no matter what kinds of transaction, and consequently by its 5th column, the Comintern, the insidious weapon it employs to undermine the entire world.

The directive spheres of the great nations of West, have made very effort to establish durability and to become possible general amendment. However, how did it become all the agreements and all the conferences? The world needs grave operations to eliminate oppression and uncertainty.

The attitude of expectative has tragic consequences on the destiny of all peoples. It is fatal to the reason of peace. The cry of alarm starts from overcome countries under bolshevism.

CONSTANTIN BORZEA

SIBERIA CIMITIRUL POPOARELOR

"C'EST LA POLITIQUE DE RUSSIFICATION A TOUT PRIX QUI OBLIGE CHAQUE NATIONALITE A RENONCER A SON BIENETRE, A SES EFFORTS CULTURELS, A SA VALEUR IDEALE, PAR LAQUELLE LA RAISON D'ETAT S'EFFORCE D'ATTEINDRE SES BUTS PAR LE KNOUT ET PAR LA GEOLIE."

MAIS CES MOYENS NE SUFFISENT PAS ET IL NE RESTE ALORS D'AUTRE EXPEDIENT QUE L'EGORGEMENT ET LA DESTRUCTION DES POPULATIONS ENTIERES POUR ARRIVER A CE BUT". (M. INORODETZ, POURQUOI LA BABY-LONE RUSSE S'EST DESCOMPOSEE)

Siberie...

Printre zidurile tale de ghiata atatea Timi se abat in ghiarele mortii

Trec in convoaie valgate si n' zangănit de lanturi exilat... intre balonete bolsevice, batuti de viscol si cutnuri.

Trec in convoaie fara sfarsit spre nepatrunsa padure. La muncă.

Si pe umeri lor inghetati apasa mormantul...

"Pohod na Sibir"... e simfonia durerii tale, prizonier al Siberiei.

Drumul tau de condamnat fara vina in acest infern moscovit, este drum de doliu, de cimitir...

des représentants des Trois Grands pour décider de mesures à prendre pour faire rentrer dans l'ordre les idées Bulgare et Roumaine et donner à leurs gouvernements une forme qui leur permette d'être reconnus par les Grands Puissances Occidentales.

A la suite de cette conférence, des représentants de ces trois Puissances se sont rendus à Bucarest.

Ils ont commencé des pourparlers avec les représentants des partis politiques, le Chef du Gouvernement et le Roi. Après beaucoup de discussions on est tombé d'accord.

Les partis de l'opposition ont nommé des représentants sans portefeuille dans le gouvernement et celui-ci s'est engagé à respecter les libertés et de procéder dans le plus bref délai (Mai 1946) aux élections.

Le premier problème que les communistes ont eu à résoudre a été de modifier les anciennes lois électorales afin de pouvoir, déformer à leur avantage le résultat des élections.

La liberté de la propagande, radio et presse ne fut pas respectée non plus. Les partis nationaux — paysan et libéral obtinrent, après beaucoup de difficultés, la permission de publier chacun un journal à Bucarest.

Ces journaux jouissaient de quelque liberté de langage mais ils passent quand même par une censure non officielle. La distribution du papier était faite par un office spécial, ces journaux n'obtiennent qu'une cote de papier très limitée et fut irrégulièrement. La distribution et le transport de ces quotidiens en province et même leur vente dans la Capitale se font avec de grandes difficultés.

En province ils n'arrivent pas du tout ou avec de grands retards et à Bucarest les vendeurs les transportent cachés sous les journaux protégés par le régime.

Les rédactions de ces journaux sont souvent envahies par des équipes de choc communistes, qui détruisent leurs machines et les empêchent d'être publiés. Les travailleurs qui y sont employés sont terrorisés par leur syndicat qui les oblige à faire la grève et à refuser certains articles.

Les représentants de l'opposition sont attaqués à coup de revolver, les réunions sont prises d'assaut et la population est empêchée d'y prendre part.

Les lois électorales imposées par les communistes donnaient une foule de possibilités aux organes du gouvernement pour pouvoir changer radicalement les résultats des élections.

Selon les obligations prises par le Gouvernement vis-à-vis les délégués de la Conférence de Moscou, les élections devaient avoir lieu librement et dans le plus bref délai. Pourtant la loi électorale n'a été achevée qu'au printemps de 1946 et les élections ont été ajournées jusqu'en Novembre 1946.

L'opposition y a pris part et les a perdues. Rien n'a été négligé pour donner gain de cause aux communistes; terrorisation, arrestation, empêchement d'aller voter, vote dans les usines et les casernes, interdiction à l'opposition de vérifier les urnes et de surveiller le secret du vote, truquage des urnes, emploi de force armée soviétique à la veille des élections.

Le gouvernement Groza victorieux aux élections par la force, représente une minorité absolue de la population roumaine. Il n'est pas reconnu par les Anglo-Américains mais soutenu et maintenu au pouvoir jusqu'aujourd'hui par la permanence d'importants contingents de troupes soviétiques.

Dans l'armée roumaine la repulsion envers le russe, le communiste et l'actuel gouvernement se mêlent.

Drum fara lacrimi de mama si fara cetire proteasca, fara cruce si fara dangat de clopot.

Singurul dangat, nu-i de biserică, ci dangatul lopetii paznicului care-ti despică fruntea pentru că n'ai mai putut merge înainte.

Asa cad mereu, clipă de clipă ucisi cei duai in surghin.

Goi si istoviti, singura avere li-i doar cutia ruginită legată la brâu, pe fundul căreia au mai rămas doar câteva boabe de ovăz prinse de 'nghet, nemăncate...

Sărman oșandit al Siberiei!

Tu trăiești doar in speranta reînlocării pe pământul țării tale.

Frate român care te stingi sub enut ucigas! Hienele stepei s-au aruncat asupra ta ca să te nimicească. Pentru că tu stăteai în calea lor. Cu sufletul tău, cu istoria ta, cu Basarabia, cu Bucovina si cu întreg pământul strămoșilor tăi...

Neam băntuit de furtună, neam românesc! Oată vreme va mai tine calea suferințelor tale? Până când Irodul Rosu va mai executa crimele de deportări? Până când Stalin va mai chinul neamurile?

Siberie, cimitir al popoarelor, lată că va veni ceasul când convoaiele tale murlunde, se vor preface în coloane biruitoare...

Căci biruinta neamurilor nu este departe.

COSTEA MOGHILAU

On a organisé dans le Ministère de la Guerre, la Direction E. C. P. (Education, Culture, Propagande). Le chef de cette direction travaille directement avec le Ministre de la Guerre.

Dans chaque Commandement, chaque Service et dans chaque unité — jusqu'au peloton — il existe un Commandement en second pour la "E. C. P." Indifféremment son grade ou de l'échelon qu'il occupe, ce commandant en second E. C. P. a le droit de faire des rapports directs, même au chef de la direction au Ministère de la Guerre, sans en aviser au moins le Commandant en titre de l'unité ou ses chefs E. C. P. hiérarchiques. Cette organisation a donné lieu à des incidents violents au détriment de ceux qui négligèrent conformément aux lois et aux règlements militaires, dans d'autres elle s'est heurtée à une réaction passive et à un mutisme absolu, contre lesquels elle était désarmée.

8 000 officiers ont été mis en disponibilité. On a sorti ceux qui inspiraient moins de confiance au communiste; c'est à dire ce qu'il y avait de mieux.

La police est aux mains des communistes. Ses bureaux sont occupés par des communistes et des éléments douteux qui se vendent au plus offrant.

Ainsi la corruption et le chaos y règnent en maîtres. Il y a deux ans, le plus grand détective de la police de Bucarest avait un vieux brigand et assassin. Il a liquidé, à grand fracas, quelques bandes rivales, après quoi il a disparu pour continuer sa brigandage sans ces dangereux concurrents.

L'expropriation rurale a été l'œuvre de l'actuel gouvernement et a été commencée au printemps 1945. Cela a constitué l'œuvre la plus chaotique que l'on puisse imaginer. Elle a été effectivement commencée sous la direction des agents communistes avant même que la loi respective paraisse. L'expropriation n'a pas visé seulement les terres, mais aussi l'inventaire (bétail, instruments, machines agricoles). Toutes les machines ont été rassemblées dans des centres où elles ont passé, en plein air, tout l'hiver 1945-46 — 65 % au moins de ces machines sont devenues inutilisables et le bétail pris a fourni la viande nécessaire aux troupes d'occupation, ou a été expédié en Russie.

Le désastre est que l'on ne peut pas prévoir par quel moyen l'économie agricole pourra se refaire.

Les résultats de la réforme agraire: On a distribué 1 325 000 Ha. de terrain y compris les régions inondables et impropres à l'agriculture, à 870 513 paysans. (En 1912-21 on a distribué 50 000 Ha. à 1 390 000 paysans). — En 1941 seulement 12,3 % des propriétés roumaines dépassaient 50 ha. de terrain arables.

Tous ces changements dans l'ordre existant, toutes ces dissipations de matériel et de bien et tout le désordre économique qui s'en est suivi, ne forment que la première partie d'un plan bien établi. Ce plan, que le bras armé du paysan a immédiatement senti et auquel il s'oppose de toutes ses forces, est le KOLHOZ (nom russe de la propriété de l'Etat, cultivée par la collectivité). On y arrive en passant par le stade des organisations solidaires bénévoles, sous forme de coopératives, syndicats, etc.

Les troupes soviétiques d'occupation en automne 1946 montaient au niveau de 10 % de la population. En dehors de ces troupes, les officiers et les fonctionnaires sovié-

Bolsevicii

"LA HAINE DES BOLCHEVICKS CONTRE LA ROUMANIE S'EXPLIQUE SURTOUT PAR CE FAIT QU'ILS CONSIDERENT LA ROUMANIE... COMME UN OBSTACLE A LEUR EXPANSION EXTÉRIEURE..."

(GREGOIRE ALEXINSKY, DU TZARISME AU COMMUNISME)

Din negura vremii s-au avântat hoardele stepe-lor spre Europa... In goana calilor nebuni si n' urlet de iare sabatice, ca o chemare a mortii, ca un viscol de lăd pustitor.

Pe urmele lor doar flăcări si valuri de sânge. Asa fu cutremurată istoria acum un mileniu si jumătate.

Astazi dinspre aceleasi stepe se abătută peste sufletul Europei, peste sufletul omenirii întregi, caniste avânaie ale groazii, aceleasi urlete, aceleasi urale figuri: bolsevicii.

Ce este Rusia Sovietică, cu conglomeratul său de popoare, cu naosul său? Ce sunt acești fanatici ai ostrugerii asezămintelor firești ale lumii dacă nu barbarii apusei vremi?

Ce este expansionismul panslav concretizat in Kominternul deslăntit azi in lume prin acest cei mai reprezentativi specimen ai iadului, prin anticristul secolului 20, Stalin, dacă nu flăgelii barbariei de ieri?

Bolsevicii, purtătorii acestui flăgel si-au făcut din materie Dumnezeu si din colhoz, biserică.

Inlocuind familia, proprietatea, nativitatea, prin sinclia vietii in comun, nimicind virtutile care stau la temelia sufletului omenesc prin pornirile lor către rău, ei s-au reintors către lumea barbară de altădată...

Către desrădăcinare, către nomadismul strămoșilor de ieri.

Cu suferetele pustite, dominați doar prin suspiciune si teroare, bolsevicii reprezintă azi cea mai de jos treaptă a ființei umane.

Morală lor, fărâdelegea...

Rugăciunea lor, coborârea in haos.

Vor totul si nimic. Când nu au uria. Când au distrug.

Din inima lor izbucnește urgia.

El mostenește ingrozitoarea pasiune de a cutremura universul.

Aceștia sunt bolsevicii... Barbarii de ieri, care-si măsurau gloria cu numărul cranilor legate la sei.

Si n' calea lor primul obstacol care s'a ridicat din veac de vecuri si până azi a fost poporul senin al Carpatilor, poporul român.

Bolsevicii știu că istoria neamului românesc înseamnă zădărnicierea năvălirilor si panslavismului. Ei nu uită că acest neam este primul care in 1919 a ridicat standard de luptă contra lor.

El văd acest standard de luptă triumfând astazi în cântecele așezat de mil de români internati si dusi pe drum de surghin.

Bolsevicii deaceia nutresc gândul uciderii acestui popor de țărani, care stănd neclintit ca o pavăză acolo in cetatea Carpatilor strigă hotărât către zăile lumii:

"MAI BINE TRĂ ROMÂNESC SA SE PREFAÇA INTINTRA MORMANT, DAR SA RAMANA TOT TRĂ ROMÂNESC" (N. BALCESCU)

LT. COLONEL STEFAN MARASCU

ques ont fait venir leurs familles. Tous ceux-ci passent un temps plus ou moins long dans des résidences et des casernes pourvus de tout l'inventaire nécessaire. En partant ils laissent les casernes et les maisons vides. Ils enlèvent jusqu'aux installations de bains et d'électricité, les fenêtres, les portes, les parquets, etc. Bien entendu le gouvernement doit remettre le tout en état. Si les frais pour y recevoir ceux qui viennent prendre leur place.

On a fait venir en plus des familles soviétiques entières et des nombreuses colonies d'enfants pour se re-faire. En automne 1946 l'U.R.S.S. poursuivait des buts politiques, a installé des masses compactes de population russe sur tout le littoral roumain de la Mer Noire.

Le clauses économiques imposées par l'armistice ont été dures, mais leur application dépasse toute imagination.

En fait de paiements matériels les conventions d'armistice prévoyaient:

— Art. 11: 300 000 000 de dollars payables pendant 6 ans, pour compenser les pertes causées à l'U.R.S.S. par les troupes roumaines.

— Art. 12: Rendre au gouvernement de l'U.R.S.S. en parfait état le matériel enlevé sur son territoire pendant la guerre.

— Art. 3: Mettre à la disposition des forces soviétiques et alliées, au frais du gouvernement roumain, les moyens de transport de toute espèce.

— Art. 5: L'entretien et le rapatriement des citoyens et des prisonniers soviétiques se trouvant en Roumanie.

— Art. 7: Remettre au commandement soviétique tout le matériel de guerre pris aux Allemands et à leurs alliés et se trouvant sur le territoire ou dans les eaux roumaines.

— Art. 10: Le Gouvernement Roumain est obligé à faire les paiements en monnaie roumaine nécessaires au Haut Commandement Soviétique pour l'accomplissement de ses fonctions et en cas de besoin assurer l'emploi sur territoire roumain des entreprises industrielles et de transport, des moyens de communication et des entreprises et installations d'utilité publique, etc., demandés par le Commandement Soviétique.

La mise en pratique des clauses a dépassé tout ce que l'on pouvait prévoir.

Tous les paiements en marchandises effectués envers l'U.R.S.S. ont été calculés aux prix moyens de 1938, ce qui représente 50 % de leur valeur moyenne de 1945-46. De ce point de vue seulement, on peut donc juger que de cette façon la Roumanie a payé le double de ce qu'elle devait.

Pendant la première année la Roumanie a payé au taux de 1938:

— L'entretien des troupes soviétiques pendant la guerre 133 000 000 \$
— Réparations payées à l'U.R.S.S. 70 000 000 \$
— Restitution de matériel soviétique 175 000 000 \$

TOTAL 378 000 000 \$

(Voir la suite page 7)



Mircea cel Bătrân

1386-1418

Print de legendă și cruciad statornic la "poarta invaziunilor", numele său ca un balsam al unor vremi mai bune, sta treaz în inimile tuturor creștinilor secolului 14. Era numele de care se lega speranța acelor zile grele de chin și de întinerie.

Momente crâncene se apropiu în pasi repezi în afara grănilor Tării Românești, nu se găsea decât ruină, desăzădejde și moarte.

Bulgaria își pierduse toată puterea de rezistență după înfrângerea de la VELBUZD în 1330. Serbia care atinsese apogeul său sub Ștefan Dușan (1332-1356), era acum în primejdie. În urma înfrângerilor de pe MARICA din 1371 Balcanul căzu sub dominația turcilor expansionisti.

De niciăieri nicio speranță de ajutor.

Mircea doar mai trezea în sufletele celor năpăstuiți o licărire de speranță că se vor mai vedea odată descătușați. Armatele sale au luat parte la bătălia de la COSSOVO.

În 30 Octombrie 1394 Balazid trecând Dunărea ca să-l subjughe țara, Mircea îl înfrânge în memorabila luptă din mlaștinile de la ROVINI în Olteția pe Dunăre.

"Europa Occidentală era atunci extrem de neliniștită de înaintarea turcă, dar din nenorocire dorința ei de a ajuta pe creștinii din orient fu contrariată de ambițiile politice. (R. W. S. Watson).

În 1395, Mircea respinge atacurile turcești la Turnu Măgurele. (Micul Nicopol).

În 1396 el participă la cruciada europeană de la NICOPOL pe tărul drept al Dunării. În cronicile turcești nu întâlnim de cât cuvinte de admirație pentru rolul ce ka avut domnul român în această bătălie. După "mărturisirea lor, Mircea a fost "princeps inter christianos fortissimus et acerrimus". — (Leucavius).

În 1397 Mircea respinge o nouă invazie pe tărul de la Ialomița.

În 1402 având loc atacurile mongole, sultanul Balazid fu învins și făcut prizonier de către Timur-lenk în urma bătăliei de la Angora. Moartea sa în captivitate avu ca urmare un lung război civil între fiii săi.

Mircea fu singurul print creștin care a luat parte activă la aceste lupte pentru a împiedica consolidarea forței de expansiune ce constituia un mare pericol pentru toate țările din estul și centrul Europei. Astfel "între anii 1402 și 1407 când armatele sale pornesc din "puterile cetăți pe care el le posedă pe malul drept al Dunării în Bulgaria și în Dobrogea." (Jiricek). Apoi în 1409 când dă ajutor lui Musa conașului lui Soliman, stăpânul părții europene a imperiului.

Cu toate eforturile pentru ocuparea tronului turc, n'a fost posibilă nicio contra ofensivă din partea țării subjugate.

În acest timp protejatul lui Mircea, Musa, fu dăruit de către Mohamed I.

Mircea pierdu Dobrogea care căzu sub stăpânirea acestuia. (1417).

De atunci ea rămase înscrisă în stema veacurilor:

"Io Mircea, le bien fidèle, au Christ Dieu que je vénère, et prince régnant, possédant et dominant, par la grâce de Dieu, tout le pays de Ungro-Vallachie et les régions sud-est de la monts et aussi vers les parties tartares et Amlash et le duché de Fagarash et le Banat de Severin et les deux rives de tout le Danube jusqu'à la mer et maître de la cité de Dărdor." — (C. Noe et M. P. Spini).

El se sfârșeste în anul 1418.

Protesta credința sa, pentru curajul său, pentru dragostea sa de neam și lupta sa în duh cruciat,

Figuri din Istorie

întreaga creștinătate i-a asternut pe frunte lauri eternei glorie.

Dela COZIA sufletul lui se revărsa azi peste țară. În fața moartei lui Românii trăiesc momente de reculegere.

Si dinspre câmpurile sale de bătălie frează de codru măturisese clipa când el sta în fața cotropitorului:

— "O tu nici visezi, bătrâne, câte în cale mi s'au pus! Toată floarea cea vestită a întregului Apus... Si din crunta-mi vijelie tu te aperi cu-un tolag? Si purtat de biruință să mă împiedice de-un mosneag?"

— "De-un mosneag, da, împărate! Căci mosneag: loc privești Nu e om de rând, el este Domnul Tării Românești..."

Si abia plecă bătrânul... Ce mai frează, ce mai abucium Codrul clocoti de sună și de arme și de buclum Iar la poala lui cea verde mil de capete pietoase, Mil de coifuri lucitoare ies din umbra întunecoasă... Si ca nouri de aramă și ca rotopul de grîndeni Orizontu'ntunecându-l, vin săgeti de pretutindeni. În zadar striga împăratul ca si leul în turbare Umbra morții se întinde tot mai mare, tot mai mare... (Eminescu)

AL SILISTREANU



Constantin Brâncoveanu

(1688 — 1714)

"La 1762, venind domn la răsi Grigore Ohica și în urmă Duca Rumeliului, Grecii se înmulțiră și intră în impăierea pământurilor începând... Aceasta nu tinu mult căci la 1679, Șerban Cantacuzino se urcă pe tron. În domnia acestuia și a succesorului său Constantin Brâncoveanu intră în Grecia și curmă și țara se liniștea și începu a se întemeia.

Grecii atunci văzând că țara le scăpă din mână, se gătiră să dea o lovitură hotărâtă.

Unele din familiile fanariote precum Mavrocordat, aflându-se în mare influență la Poartă, intrară, și în doi ani capetele Brâncovenilor, Cantacuzinilor, Văcărescilor, Dudașilor căzură sub săcurea otomană și fanariotii dobândiră pe seama-le cu hotărâre tronul românesc." (Nicolae Bălcescu).

În această pagină neagră a istoriei românești a strălucit ca un izvor păstrător de lumină numele domnitorului martir Constantin Brâncoveanu.

Coborât din bătrâna dinastie a Basarabilor el își închină patriei și crucii cel 26 de ani al său de domnie în epoca grea a vasalității și fanariotismului.

Întreaga Europă trecea atunci prin mari încercări. Războaiele nu mai conțineau: În Serbia pentru cucerirea Belgradului, în Rusia și Polonia odată cu ridicarea lui Carol XII, pe teritoriul românesc între Rusia și Turci. Conflictele dintre imperiile sfârșeau în dezastru ca cel de la Poltava și Stănilești sau în momente de acalmie înșelătoare ca pacea de la Karlowitz.

În aceste vremuri de abucium Brâncoveanu s'a legat prin legământul strămoșilor săi să-și pună flinta sa temelie năsuințelor neamului său al cărui drum prin veacuri de umbră îl presimează.

El a păzit viața poporului românesc la ora aceea prin spiritul său de pătrundere cu care a stăpânit evenimentele. El a păstrat credința străbună prin acțiunea sa din Transilvania în momentul ruperii

celor câțiva episcopi români de biserica ortodoxă Constantin Brâncoveanu a luptat contra veniturilor din Fanar care uneleau pentru dărâmarea domniilor pământene, care uneleau împotriva viitorului neamului românesc. Acești fanarioti prin mizele l-au doborât. Acești fanarioti despre care însuși un grec Zalonis scrie: "Paginile istoriei Moldovei și Valahiei de vor fi scrise de o mână tare, nepărtinitoare și independentă, vor fi pline de acte arbitrar ale acestor noul despoti. Nenorocitul locului al acestor provincii, vor trebui să se înspăimânte numai la auzul numelui de Fanar și Fanariot".

Prin intrigă și trădare el strânseră în tăină cerul dusmanilor în jurul pasnicului domnitor în clipa când el urca ultima treaptă a conștiinței naționale. În clipa când el "preocupat de ideea restaurării nației" (S. Mehedinți), măturisese cea din urmă zare a idealului său.

Grecul Mihail Rakovitză se oferi să joace rolul de Iudă.

În 4 Aprilie 1714 emisarul Aga Mustafa intra prin surprindere cu un detașament pe porțile palatului domnesc din București, și aruncă o batistă neagră pe umerii domnitorului declarându-l "mazil".

Fu răpit cu toată familia sa și aruncat în vestita temniță a torturilor, "Cele șapte turnuri", depe malul Bosforului.

Condiția eliberării era ca să — si lase credința creștină.

Chinurile durară până în clipa executiei care avu loc într'una din pietele publice ale Constantinopolului. Istoricul S. Watson scrie: "Un voyageur français a laissé un récit émouvant de cette execution. Le plus jeune fils de Brâncoveanu, âgé de seize ans, terrifié par la sort de ses parents, offrit d'embrasser l'islamisme pour avoir la vie sauve; "sur quoi son père, le repentant et l'exhortant à mourir mille fois, plutôt que de renier Jésus-Christ pour vivre quelques années de plus sur la terre, il dit au bourreau: "Je veux mourir chrétien; frappe! et aussitôt celui-ci lui trancha la tête, comme aux autres. Enfin il décapita le père. Après quoi les corps furent jetés dans la mer..." (La Mottraye, Voyage en Europe et en Asie 1717).

Astfel a primit martiriul domnitorul român Constantin Brâncoveanu. Sufletul său s'a păstrat, lumină vie, în candelă neamului care trebui să străbată de atunci multe veacuri prin umbra istoriei.

Figura lui fu pentru toți românii reazim și reconfortare.

Astăzi pe zări de legendă, din muntii Carpați, se ridică mai vie ca oricând această figură de sfânt înălțată în orbitoarea-i aureole a jertfei.

Preot Pavel Dragomirescu.



Tudor

— 1821 —

de IANCU HUREZEANU

După moartea lui Constantin Brâncoveanu principatele românești căzură victimă regelui domniilor fanariote.

Fără credință și fără morală, dar cu puterea firmanului sultanilor în gândul de a fiuri în Carpați o colonie a lor de sprijin și exploatare, fanariotii pustră țara de avut și sugrumară sufletul neamului. El erau hotărâți ca prin orice metodă să-și impunească țelul ascuns.

Si își desăvârșiră acest țel în anul 1821 când grecul Alexandru Ipsilanti veni în plaiurile carpatice să înroleze neamul românesc sub steagurile Eteriei (Continuare în pag. 7)

Boere

Si iată că s'au slobozit săgeti
Ca din spărturi de slăvi să curgă
[soare...]
În urma lui ostirile de geti
Treceau călare.

Si Dunărea
O'n larg dur
Sorbea din ză
Cuminecare.

Doar capul de balaur îl găreal
Străpuns de lance pe regasca-
[tundră...]
Sub ochii lui si primăvara'n pial
Creștea mai mândră.

Zorea din'un
Pământului
Ura din vrem
Si nemurie.

DEC

În forul împăraților din Roma, dăinuesc peste vremi, vestita coloană ridicată de Traian. Iată un monument săpat în piatră, care închide în el o taină.

Marturia unui
ternut uitare on

"Cette colon



MIHAIL VITEAZU

Domnitor al reînălțării neamului românesc, Mihail Viteazul a luminat zările secolului al 16 ca o apărare supranaturală, ca un mit.

1593
paza și dădu foc. Punea
care băntuiau țara.
Din al doilea an de d

"Le prince roumain devint sujet d'épopée pour les nations chrétiennes de l'est de l'Europe." (Stavrinov).

"De la presqu'île des Balkans, où ses exploits passaient pour miraculeux, sa célébrité conquiert l'Italie et arriva jusqu'en Espagne (Lope de Vega le mit en scène). L'empereur Rodolphe d'Autriche l'appela "un autre Alexandre le Grand", tandis que l'historien allemand Bissellus invoqua à son sujet L'ARCHANGE MICHEL." (S. Mehedinți).

Între în constința întregului neam românesc prin minunea care-l scăpa de la moartea călăului, Mihail își începu domnia printr-o faptă de pedește cruntă a a jefuitorilor de țară. El îl strânse pe toți aceștia la o reunire chiar în palatul domnesc, întâr



H O

"Rusticus praeter mercedem laboris nihil plus habet", era deviza sistemului feudal al imperiului Austro-Ungar care stăpâni atâtea veacuri peste Transilvania, legându-i românismului.

Robi pe pământurile lor strămoșesti, românii ardeleni trebuiau să lucteze astfel fără odihnă plătind dinjă în natură nobililor de neam străin care li subjugau. Neavând personalitate juridică, ei nu puteau nicio plângere să adreseze justiției.

Maril nobili bucurându-se de "jus gladii", iar micii nobili nerăspunzând

pentru moartea unui
galbeni amendă, p
purat prin teroare
nedreptate, iată c
urma însuși ungur
mere despre român
"Il n'y a pas de
sort puisse être com
ple roumain.
Force par le go
à l'union avec Ro
moyens imaginables

Români din America, «sunati din trâmbite alarma. Sunati din toate ne vând, Români, strigati cu înfrigurare ca pe potecile

ria Românilor

bista

Si-asa, lucafar, ne'ninat de nor,
Clădindu-si duhul, piatră pentru
Trecea prin veac mereu birutor
Viteazul rege,
Cântau Carpații urmări: Lerul
Si-n culmi zăpada-si flutura
Pe când vulturi'n sbor scriau pe
Boerebista!

TUDOR DAVA

DEBAL

de MIHAIL SUCEVAN

efect, le monument le plus ancien et le plus glorieux de l'histoire de Roumains? Les 2.500 figures qui se meuvent dans cet immense bas-relief, ne sont-elles pas



VITEAZU

de Prof. GRIGORE BANU

tra vasalității. Si iată că după un secol și jumătate dela Vlad Tepes, anul 1594, o primă armată creștină pătrunde în Bulgaria în chip fulgător:

"C'est l'armée d'un prince roumain. Michel le Brave prince régissant des pays Roumains. Au cours de l'hiver de cette année, les armées de Michel le Brave et d'Aron prince de Moldavie, ont franchi le Danube sur la glace, ont brulé Hârsova, Silistra, et Turtucaia en Dobroudja, puis Roustchouk, Sistov, Nicopol, Créhova, Kazgrad et d'autres villes encore..." (C. Jiricek).

"C'est intervention de l'armée roumaine provoqua une sérieuse révolte bulgare ayant son centre à Târnovo où fut proclamé un tzar se disant descendant de Chichman ancien tzar de Târnovo. En même temps un détachement d'environ 2000 révoltés serbes occupait Sofia pour quelque temps..." (N. Bălcescu).

(Continuare în pag. 6)

R I A

de DUMITRU DOGARU

et à la force armée, il voit ses églises fermées, ses enfants privés du baptême, les couples se mariant sans bénédiction et les morts sont enterrés sans office...

Il n'a pu en aucune direction s'affirmer et se développer selon son génie. Aussi est-il demeuré comme un arbre superbe, plein de vie, au feuillage abondant; mais parmi ses sombres branches aucune fleur n'a réussi à s'épanouir et aucun fruit n'a pu mûrir...

Ioșif II en qualité de adjutant al mamei sale Maria Theresia, scrie dintr-o

(Continuare în pag. 6)

encore vivantes? Cette sculpture historique ne reproduit-elle pas avec une fidélité remarquable, les types, les costumes, les détails de la vie des Roumains de notre époque? N'est-elle pas l'unique monument qui rappelle les Daces disparus?...

Elle évoque l'histoire mouvementée des siècles d'invasions, de luttes, de servitude qu'eût à subir cette nation, le courage, l'énergie qu'elle déploya à défendre sa nationalité, à conserver jusqu'à nos jours sa langue, ses mœurs, son caractère original. Tous ces souvenirs, tous les sentiments d'étonnement admiratif que révèle cet long passé mêlé de gloire et de misères, deviendront, comme nous le verrons plus loin, autant de titres à l'intérêt et à la sympathie des grandes puissances de l'Europe, lorsqu'au Congrès de Paris ces populations revendiqueront, au nom de leur antique origine, le droit à l'existence et à l'indépendance." — (James Carberry).

Ce mister învâluie acest monument istoric, dându-i sens și viață?

Decebal regele Dacilor. Luptă și biruința lui. Mândria carpatică a neamului său, care n'a cunoscut înfrângeri.

Drept și neînfricat ca un munte, s'a ridicat din inima Daciei eterne, cutremurând istoria. În sufletul lui s'au strâns toți regii daci, din negura vremilor, cu toate luptele și biruințele lor, dela legendarul rege Traian, pe care-l cântă și astăzi în legendarul lor cârmă din Carpați, până la Bunul Dromichete și Marele Boerebista și dela Sarmis până la Rodos, Costio, Ziraxe, Daphis, Dicomie și Dural.

La început, Dacă, s'au războit cu diverse triburi barbare din vecinătatea lor, pe care le-au supus. Au purtat numeroase războaie cu Egyptianii, Persii, Macedonenii și Romanii.

Spre anul (50 î.d.H.), puterea dacilor crescuse considerabil. Boerebista organizându-si temeinic armata intimase mult hotărâre țării. Cuvântul lui era ascultat din Carpați până la Bug și Marea Adriatică și din muntii Alpi până în Macedonia și Iliria.

Iată cum îi descrie vestitul poet roman Horatiu în versurile sale:

"Paene occupatam seditionibus
Delevit Urbem Dacus et Aethiops
Hic classe firmidatus, ille
Missilibus melior sagittis..."

(Quintus Horatius Flacus — Oda L. III 24-6.)

După expediția generalului Licinius Lucullus din anul (72-71 î.d.H.), încep noul conflict extrem de sângeros între cele 2 popoare, în cursul căruia romanii au fost învinși și obligați să plătească tribut dacilor.

Sub domnia lui Decebal, dacii ajung invincibili. Eroismul lor de legendă, le-a asigurat prestigiul în istorie. Toate expedițiile pe care le-au în-



Iancu

— 1848 —

de SEVER MOROSAN

Acum 100 de ani, Avram Iancu, stăpâna conștiința colectivă a neamului românesc. Momentul revoluției din 1848, este simbolul luptelor milenare, pe care le-au purtat românii împotriva tuturor tendințelor de nimicire ale dușmanilor.

Despotismul latifundiar al magnatilor, acapararea toate centrelor de viață economică, din Transilvania. Asupritorii tiranici, îi aruncă pe țărani în cea mai neagră umilință, exploataându-i fără milă. Munca lăutoare și tot felul de corvezi, în folosul fermierilor venetici, nu se mai sfârșeau.

Sovinismul maghiar, urmărea prin toate metodele, demasonizarea și nimicirea elementului românesc.

(Continuare în pag. 6)

treprins diferiți generali și împărați până la Traian, s'au prăbușit sub spada regelui dac.

Decebal, atacă garnizoanele romane din cele 2 Moesii. Domitian este silit să încheie pace cu Decebal, rămânând tribut Daciei (89 d.H.) și obligat să trimită ingineri și lucratori specialiști, pentru construcția de drumuri și fortificații.

Decebal, avea o armată foarte bine organizată și numeroase întărituri din piatră, pe culmile muntelui și în jurul capitalei. El transformă țara într'un imens tranșeu de luptă, împotriva oricărui atac dușman. Soldații lui, trăiau în constanta luptei și misiunii neamului dac.

Dacă, erau hotărâți să facă orice sacrificiu pentru a-și apăra pământul, obiceiurile și credința în nemurire.

În anul (101 d.H.), Traian își concentrează trupe numeroase în Serbia, de unde străbate cu mari greutăți în Banat. Gândul lui de a supune Dacia, nu s'a împlinit. Prin pacea care se încheie la Sarmisegetuza, Decebal își păstrează mai departe toate atribuțiile lui de rege al dacilor. Traian părăsește țara dezamăgit de rezultatul luptei, pentru că să revie cu mult mai târziu (105-106 d.H.), cu o nouă incursiune asupra acestui neam de viteji.

Trecând Dunărea și sprijinit pe trupele sale foarte numeroase, Traian străbate cu multe sacrificii până sub zidurile Sarmisegetuzei, lovindu-se în tot pasul de pieptul și suflul dacilor.

Romanii au avut imense pierderi de trupe încă insuși Traian și-a scos hainele acoperind ră-

(Continuare în pag. 6)



Vlad Tepes

(1456 — 1464)

de GHEORGHE CRISAN

Print al vitejilor și al dreptății, Vlad Tepes a rămas în istorie ca o saibă necrutătoare întru apărarea viteii neamului românesc.

Prin energia lui fără seamă cu care s'a ridicat împotriva răului, a cutremurat țara dela un capăt la altul. Astfel a reușit el să însușească epoci sale o notă aparte, un duh nou. Vlad Tepes a avut conștiința că restabilește ordinea ce trebuia să ducă la împlinirea rosturilor neamului românesc. De aceea el a pornit fără milă cu sabia în mână sa nimicească păcatele care frâneau această ordine. A rămas în legendă asprimea cu care el pedepsea.

"Istoricul grec Chalcocondylus povestește că un prizonier român mărturisit răpitorilor săi că se teme numai de o singură moarte. De moartea ce l-ar prăgi-o Vlad Tepes.

Astfel el preferă să fie executat decât să trădeze secretele domnului său.

Sultanul Mahomed comentă acest fapt: "Un om care poate inspira un telen crănte a ses subiecte se arată capabil de adevărate prodigii la tete d'une grande armée." (Engel).

Vlad Tepes prezenta pentru telurile de expansiune spre Europa ale lui Mahomed Cuceritorul, o piedică și un pericol strategic. Relatiile de prietenie ale domnului Țării Românești cu regele Matias al Ungariei și cu Ștefan Vodă căruia îi dădu ajutor militar la sulrea pe tronul Moldovei, fură dezaprobat de către sultan. Acesta era dominat de teama că Vlad Tepes prin vederile și curajul său îi va năruia chiar planurile asupra Balcanilor. Mai ales după cucerirea Serbiei din anul 1459, care prezenta o situație nestabilă și amenințătoare. Această teamă era îndreptățită deoarece Vlad Tepes în scurt timp porni cu hotărâre pe drum de luptă.

Prima măsură a sa fu considerată ca o declarație de război: refuzul plății tributului de 10000 ducati și 500 de copii anual.

(Continuare în pag. 7)



Ștefan Vodă

1457-1504

de NECULAI NOVAC

Într-o vreme când Altarul Mântuitorului era în primejdie, într-o vreme când se cutremurau așezările lumii, a fost hărăzit neamului românesc ca din mijlocul său să izbucnească flacăra de speranță dăătoare de noul puteri, Ștefan Vodă.

El apare în istorie ca purtător al steagului Arhanghelului Mihail.

Războinic cumplit crescut în duhul nemuritorilor daci, avea sădită în inimă conștiința că e apărător al neamului românesc, apărător al Europei și al întregii lumi creștine. Astfel mărturisese el în anul 1475:

"Notre pays est la porte de la chrétienté, que Dieu a gardée jusqu'ici. Mais cette porte de la chrétienté est en notre pays, venant à être prise, ce cont Dieu nous garde, toute la Chrétienté serait en grand peril." (G. BRATIANU: Origines et formation de l'unité roumaine).

După un apel al său adresat lumii fără rezultat, el rămâne singur în luptă cu hotărârea totală dăruirii.

Prima înfăptuire a sa fu organizarea, țării. Întări hotinul cetății Nistrului. Fondă Orasul fortificat al Orheiului pe acelas mal al Nistrului, apoi Căminul capitala Basarabiei ridicat de un conștlier al său numit Vlaicu.

În Transilvania organiză așezări românești iar în sudul Basarabiei dădu înfiorete Cetății Albe și Chiulei.

Deasemenea organiză tinuturile Tighiacului prin răzăsiile celor mai credincioși și mai viteji moldoveni. Din aceste răzăsi s'au ridicat cu vremea eroii de baladă NOVAC, Gruia, Ghelea, Codreanu, cântați de popor până azi.

În Transilvania la fel ridică pe romani pentru că puterea sa se întindea și peste muntii Carpați:

"Etienne possédait tout comme Mirccea le territoire qui s'étend de la Mer Noire jusqu'à l'ouest des Carpathes Orientales; au-delà des montagnes, toute la contrée jusqu'au confluent des deux Soems était sous son pouvoir: de sorte qu'il a même crée à Vad un évêché des Roumains de Transylvanie." (S. Mehedinți).

Ștefan clădi pe ideea de elită instituțiile sociale și armata sa.

În duhul dragostei sale creștine întreg neamul și cuvântul lui oțleza sufețele și pregătea conștiințele pentru lupte și biruințe.

Anul 1467 aduse primul mare război al său Matias regele Ungariei veni cu ostile sale asupra Moldovei. Trecând Otuzul el se avântă către Bacău și Roman distrugând totul în calea sa. Ștefan evită bătălia, obosind pe năvălitori și atrăgându-i până la Baia la sud de Suceava. Act la 14 Decembrie 1467 domnul Moldovei repurtă strălucita victorie asupra lui Matias care rătăci cu mare greutate reuși să-și plădăa urma prin codri. După aceea el opri la Nistru năvălirile tătarăști.

În anul 1473 Mohamed Cuceritorul își trimise ostile asupra lui. Dar Ștefan le birui la Râmnicu-Sărat.

În 1474 acelas sultan trimise pe vizirul Soliman Eneucul cu vechiul gând de cucerire. La 10 Ianuarie 1475 Ștefan dă atacul dela Racova pe râul Bârlad la locul cunoscut sub numele de podul Inalt. Patru Pasi căzură în luptă, 100 de drăpeli fură capturate. În urma acestei lupte scrie cronicarul polon, Matia Miechow:

"O, Etienne, homme prodigieux et triomphant, seul de tous les princes de notre siècle tu as réussi à remporter une si brillante victoire..."

Papa Sixte IV decernându-i titlul de "Athleta Christi"

Îl scrie: "Res tuas... tantum claritatis tuo homine addiderunt ut in ore omnium sis et consensu plurimum lauderis."

În anul 1476 însuși sultanul Mahomed luă comanda armatei unei noi invazii asupra Moldovei.

(Continuare în pag. 6)

ate puterile. În clipa când dușmanii ne copleșesc și politicianii
muntilor în ceasurile de furtună: Patria! Patria! Patria! »

MIHAI VITEAZU Ștefan Vodă

(Continuare din pag. 5)

Reînțors din aceste incursiuni, Mihai cu tot neamul în jurul lui aștepta uraganul ce trebuia să vină ca întotdeauna de peste Dunăre.

Când acest uragan veni, Mihai dădu bătălia dela Călugăreni din 23 August 1595. Biruința asupra lui Șinai a intrat în legendele timpului. „Après la bataille de Călugăreni... il en résulta que l'année suivante, pendant l'été de 1596 la campagne de Michel en Bulgarie fut répétée.

Tandis que ses lieutenants attaquaient Vidin, Michel lui-même prenait Nicopol, ce qui contribuait à la conclusion de la paix avec les Turcs”. (A. Isirkof).

Dupăce câștigă astfel independența, Mihai porni lupta pentru reînțregire.

În anul 1599 trecu muntii în Transilvania. Nimicind armatele lui Andrei Bathori la Sellmbăr (28 Oct. 1599), el lui făcu intrarea triumfală în Alba Iulia (1600). Declară astfel Transilvania desrobită. Trecu apoi în Moldova și-l gonî pe Eremia Movilă.

„En 1600 il se fit couronner à Alba Iulia et prit le titre de Prince de tous les Roumains”. (S. Mehedint).

Unirea tuturor Românilor se împlinește astfel după atâtea veacuri de impliere și trudă sub domnitorii Mihai Viteaz.

Palma care creștea necontenit în jurul lui nu convîni împăratului habsburg Rudolf, care prin îngrîd deschise lupta contra „Unificatorului Daciei”.

Mihai avar de împlîntîndu așteptările generalului Basta la Mirăslău (18 Sept. 1600). Apoi atacurile Ungurilor la Gorașlia (3 August 1601). Polonezii pornesc și ei atacul asupra Moldovei.

În aceste clipe grele Mihai depe câmpurile de luptă trimite mesaje către Viena:

„Que Sa Majesté l'Empereur et son conseil, pren-

nent bien garde en quel lieu se trouvent la Transylvanie et la Valachie;

Tout le sort de la chrétienté repose sur ces deux pays...” (G. Brătianu).

Ca răspuns Rudolf de Habsburg începe în tăină pregătirile pentru asasinarea acestui „Hannibal Valachus”, în care lumea vedea „le restaurateur de l'empire romain d'Orient”. (Le missionnaire André Bobi. — 26 Juin. 1600).

În persoana lui Basta, general fără scrupule și-a găsit împăratul Venei unealta prin care să pună în aplicare planul uiciderii celui prin care „le pape Clément VIII tout en le félicitant de l'aide, qu'il venait d'apporter à la chrétienté, l'exhortait à embrasser le catholicisme (22 Avril 1600)” (S. Mehedint).

În Zina de 19 August Mihai cade ucis mîseleste de oamenii lui Basta care pătrund în Turda în cortul taberei domnitorului.

„Je fus obligé de m'emparer de sa personne, mais lui, acharné à se défendre, fut tué d'après l'ordre que j'avalai donné à ceux qui l'exécutèrent” (Hurmuzacki). — spune Basta într'una din scrisorile sale.

Acesta a fost sfârșitul tragic al marelui urmaș al basarabilor, Mihai Viteaz.

La Turda arde, încără sfîntă spiritul lui nemuritor.

Plăsurile Daciei au primit cîmîncarea sîngelui său jertfit. Și depe vărfuri Carpatilor futură peste veacuri setegul luptelor sale.

„Ces lutttes gigantesques pour la liberté et l'unité nationale, par lesquelles les Roumains sous la conduite du plus grand et du plus glorieux de leurs vœvodes, achevèrent le XVIe. siècle...” (N. Bălcescu).

Prof. Grigore Banu.

(Continuare din pag. 5)

Ștefan trimise după ajutor soli în Ungaria și la Roma. În acest vreme Tătarii năvăliră de la nord. La 25 Iulie 1476 el pierdu bătălia dela Valea Albă și se retrase în codri. Aci își refăcu oastea și porni iarăși lupta contra invadatorului pe care-l scoase din țară. După moartea lui Mahomed Balazid II urmasul său încheind un armistițiu cu Matias, atacă prin surprindere principatul Moldovei și ocupă cetățile din sudul Basarabiei Chilia și Cetatea Albă în 1484.

Mulți din locuitorii codrului basarabean fură deportați până aproape de Constantinopol și o mare parte din teritoriul Moldovei dinspre mare fu luat pentru a servi întreținerii celor două cetăți.

În manifestul său sultanul declară: qu'il avait „conquis la cîef de la porte de toute la Moldavie et de la Hongrie, de toute la région du Danube, de la Pologne, de la Russie du pays Tartare et de la côte entière de la Mer Noire.” (R. W. Seton-Watson).

Ștefan luptă în 1485 pentru reluarea porturilor pierdute, contra lui Balibeg fiul lui Malcoteh comandatului forțelor depe Dunărea Inferioară.

Între timp suindu-se pe tronul Poloniei fiul lui Cazimir, Ioan Albert, Ștefan primi stîrpe dela el și vine întru ajutor. Oștile polone sîsîră în Moldava. Dar în locul ajutorului ele asediară Suceava capitala Moldovei. Ioan Albert intenționa să înlocuiască pe Ștefan cu un frate al său. Trei luni de zile tinu asediul. Femeile și copiii luptau în rînd cu plășu.

Ștefan atrase oastea polonă în Codril Cosminului unde o nimici.

În urma acestei lupte el trimise un mesagiu Venetienilor:

„Pour ce qui est des autres seigneurs chrétiens, mes voisins, je n'ai plus voulu refaire l'expérience, pour ne pas me trouver à nouveau trompé.

Votre Excellence sait les différents qui sont entre eux; c'est à cause de cela qu'à grand peine chacun peut faire ses propres affaires, et ainal, par nécessité, les miennes restent sans aucun secours...” (G. Brătianu).

Până la sfârșitul domniei Ștefan rămîne singur în bătăliile sale care au asigurat linistea occidentalului. Astfel mărturisește el în 1502 unui trimis venetian: „Je suis entouré de tous cotés d'ennemis et depuis que je gouverne ce pays j'ai livré trente six batailles; j'en ai gagné trente quatre et perdu deux.” (Hurmuzacki: Documents).

Amintirea acestor bătălii stă zidită în temelii mînistirilor care ne-au rămas dela el.

Pătrîndu, Sfîntul Ilie, Voroneț, Iasi, Sfîntul Nicolae, Neamț, Sfîntul Gheorghe din Suceava, Putna... sunt paginile istoriei sale.

Simbol al biruinței neamului românesc sufletul lui Ștefan Vodă urcă spre cer în anul 1504.

Azi ca un freamăt de peste veacuri glasul rugăciunii sale stăruie n noi:

„Doamne, stlu ca ale Tale sunt biruințele; noi nimica suntem înaintea fetei Tale...”

NECULAI NOVAC

HORIA DECEBAL IANCU

(Continuare din pag. 5)

călătorie a sa în Transilvania despre viața mizeră a tîrîmilor române:

„... la mentalité des nobles étant toute perversité... tous cherchent à conserver leurs privilèges et à agir à leur guise avec leurs sujets... Ce que la noblesse magyare craint, le plus au monde, c'est tout ce qui pourrait diminuer ses revenus ou limiter ses privilèges, qu'elle étend, à tort ou à raison, aussi loin qu'elle le peut, afin d'exploiter au maximum les serfs, ses sujets. Le serf est une sorte d'esclave de son maître; il ne possède aucun moyen de subsistance; il faut qu'il serve longtemps ou peu de temps, selon le bon plaisir de son maître, comment et où le veut celui-ci... Voilà pourquoi des villages entiers sont en voie d'émigrer en Moldavie.”

După moartea lui Ștefan, în 1599 sîntea lui Ioșif II pe tronul imperial deschise o eră nouă în Austro-Ungaria. În a doua călătorie a sa în Transilvania în timpul verii lui 1783, făcu să apară primul decret al „emancipării”, permițîndu servului de a căsătorii, de a exercita o meserie și de a hotărî asupra bunurilor sale după voia sa proprie.

„Il est probable que Joseph II imbu de littérature classique latine et de philosophie française, fut péniblement impressionné par l'état de misère et de complète agression où se trouvait le peuple roumain envers les féodaux magyars. Le contraste entre leur noble origine et la servitude abjecte dans laquelle ils croulaient revolta la conscience tendre et élevée de cet empereur philosophe.” (D. Drăghicescu).

Acest decret al „emancipării” produse o adevărată înaltare în inimile celor înălțînti. Nobilii însă primîră cu ură răsunătoare hotărîrile împăratului care erau în spiritul „Concetăeniei” măsură luată asupra întregului imperiu în 1781.

Când împăratul veni după aceea cu egalitatea în dreptul de înrolare militară, mgnatii îngrozîți că-și pierd pămînturile făcură demersuri la Viena și prin presioni diabolice răsturnară toate măsurile, aducînd Transilvania în starea de mai înainte. În plus ei li desăvîntură și mai aprig ura asupra românilor, care din această clipă nu mai văzură în fața ochilor decât înmormîntarea pe veci a dreptului de stăpîni în țara lor.

Cu răbdare și demnitate ei protestară și amenințară cu revolta.

Primele accente de răsmîrăță avură loc în comitatul Hunedoarei în comunele Macia, Silvas, Valceie, unde tîrîmii se organizară militărește gonind autoritățile ungurești și atacînd chiar trupele imperiale. Măscarea românească se întîrse în toate părțile. Brosurile manifest care atătau poporul făcure pe tirani să se cutremure.

Și în aceste vremuri, toate suferințele, toate dorurile de libertate, de pămînt și de onoare, ale poporului românesc s'au cristalizat în tîrîmii din Albenii Muntilor Apuseni Nicuța Ursu supranumit Horia.

El avea un prealgiu considerabil pe tot cuprînsul Transilvaniei, pentru eliberarea căreia făcuse la Viena dese călătorii.

La 28 Octombrie 1784 împreună cu locotenentul său Cloșca, Horia făcu adunarea dela Brad și porunci în numele său înarmarea și atacul asupra celor care se opun aboliției sclavajului.

Crăsurul Ardealului declară astfel revoluția ce va spăla în sînge toate atrocitățile uzurpatorilor naționali români din drepturile ei milenare. Răscoala porni din comuna Mesteacăna la 31 Octombrie 1784 sub comanda lui Crisan al doilea locotitru al lui Horia. Dela Mesteacăna valurile și se îndreptară spre Alba Iulia. De aci clocotul se revărsă asupra regiunii Abrudului și în toată valea Muresului pedepind fără milă pe împărat.

Groful primal în parte sunt executat iar castelelor lor prefăcute în cenusă.

Cei rămași în viață fugiră spre Viena. Ioșif II simțind că focul se va întinde asupra întregului Im-

(Continuare din pag. 5)

periu, ordonă forțelor sale armate să deschidă lupta în contra neamului românesc.

Colonelul Schultz trimisul împăratului încercă mai întîi să negocieze cu Horia. Acesta trimise un ultimatum forțelor imperiale.

„Voici les conditions de cet ultimatum de Horia: 1. — Les nobles et tous les propriétaires libres du comté, avec tous leurs descendants, doivent abjurer leur religion et embrasser la foi orthodoxe;

2. — La noblesse est abolie et les seigneurs ne doivent plus vivre désormais que des revenus de leurs charges;

3. — Les nobles payeront les mêmes contributions que le peuple;

4. — Les domaines des nobles seront parcelés et distribués au peuple, conformément aux ordres de sa Majesté Impériale.”

Les conditions de l'ultimatum n'étant pas acceptées, Horia reprit les hostilités et la seconde phase de la révolution fut la lutte entre les révolutionnaires et l'armée de Joseph II. (... Les problèmes nationaux de L'Autriche-Hongrie. — D. Drăghicescu).

Astfel lupta începu contra celui în care românii lui pususeră o clipă nădejde, ai care la începutul domniei lui se arătase impresionat de suferințele Transilvaniei. În clipa când el simți că poporul român se pune decumenzul ideii de dominare a naționaliilor ce sta la baza imperiului său, lovi fără milă în milioanele de pleburi care-și strigau pe potecile muntilor Apuseni într'un avînt cutremurător dorul de libertate.

Horia, înfrînce armatele împăratului Ioșif al II-lea la Ramete în ziua 29 Noiembrie 1784 și la Bistra, în triompha contra Schultz și contra Dolincoș. Mais, après de nombreuses déflections qui eurent lieu grâce à la propagande pacifique des évêques roumains, gagnés par les féodaux, les révolutionnaires faiblirent et, à Blăjoni, le succès les abandonna.

Le 27 Décembre 1785 Horia et Cloșca furent faits prisonniers.

Le 2 Février 1785, tous les deux périrent, par le supplice de la roue, à Alba Iulia” (Les Roumains. — D. Drăghicescu).

Crisan fiind prins și el și se stîrse în închisoare.

„La mort du chrétien qui, la veille de son

(Continuare din pag. 5)

astfel, ura oligarhică a Pustei, se revărsă asupra satelor românești. El stiau, că în aceste altare ale istoriei, s'au păstrat intacte dealungul vremurilor, tradițiile și stilul de viață al strămoșilor noștri. Daci-Aceiași credință în destinul nostru mare, aceeași drepturi sfînte asupra gîlei străbune, le-au apărut cu sîngele lor: Gelu, Glad, Memurmut, George Doja și Horia.

Pe când se prăbușia absolutismul medieval, o nouă ordine socială, bazată pe principiul libertății nemuritor, își făcea drum în lume. Stîndardul acestui nou ideal, se găsea în mîinile tîrîmilor.

În lumina veacului de-atunci, apare figura de „F. Pruncea” a lui Iancu „Regele Muntilor”. Legătura tîrîmii din sufletul lui, cu adăncurile pămîntului strămoșesc, i-a dat credință nelimitată în biruința neamului și eroism de legendă.

Miscarea lui revoluționară, îi strînge pe toți românii într'un singur gînd și deschide calea luptei pentru întronarea dreptății istorice. Groful uzurpatori, volau o revoluție în favoarea lor exclusivă, hotărîră să sacrifice orice revendicări și dolentele românești. — În fruntea acestora se găsea slovacul magerizit, Ludovic Kossuth, care patrona toate abuzurile nobilimii privilegiate.

În zina de 15 Martie 1848, parlamentul maghiar, votează unirea Ardealului cu Ungaria, fără asentimentul românilor.

Iată semnalul revoluției lui Iancu și a fruntașilor mîscării de atunci, Aron Pumnul, Simion Bărnuțiu, Tribenul Laurian și Andrei Saguna. Între noi ei, săbia decide”, era cuvîntul eroului. Strigătul de răscoală, răsună în inimile tuturor românilor, ca un freamăt sfînt din vremea lui Horia.

În Dumineca Tomei, 3/15 Mai 1848, pe Câmpia Libertății Blajului, se adună într'un suflet 40.000 de tîrîni, decisi să-și dea viața pentru sfînta lor libertate. În privirile lui Iancu, strălucneau toate năzuințele destinului românesc.

La Blaj, el s'a desprins ca un fulger din mijlocul multimii și-a urcat în culmile muntilor, unde își organiză tabăra și deslănțuie focul ampra dusmanului milenar. Gemeau codrii, ca pe timpul regelui Decebal, de arme și români. Din nefericire, în celelalte tîrîmuri românești, miscarea revoluționară a rămas înăbușită de reacțiunea sîbăteacă a rusilor, iar capii mîscării, au trecut în Bucovina și Ardeal, continuîndu-și lupta.

În acele clipe de sbucium adănc, N. Bălcescu, străbate în muntii. Serind tocmai atunci epopea lui Mihai Viteazul, el plînuia o armată revoluționară condusă de Iancu, care urma să treacă Carpatii în Moldova și a Muntelui să zdrobindu-l pe rusi, să înfaptuiască visul unității politice a tuturor românilor. Iată cum ne descrie nemuritorul vizionar al românismului, momentele de bucurie, când s'a înălțat în Iancu:

„A cette époque où, le cœur blessé, je voyais la nationalité roumaine partout foulée aux pieds et brisée par ses ennemis étrangers, je fus heureux de

martire, pardonnant trahisons et haines, fit une telle impression sur les esprits éclairés, qu'un intellectuel d'Irlande, qui savait ce que c'est que la souffrance d'un peuple opprimé, (Macaulay, Histoire d'Angleterre) jugeait de son devoir d'adresser à l'empereur Joseph une lettre de protestation. (S. Mehedint).

Acesta fu sfârșitul Crăsurului Horia.

Cu privirea senină el a urcat treptele ce-l duceau spre roata supliciului. Transilvania fu adusă cu forța la acest spectacol în care s'a revărsat tot sadismul magnat.

Această Transilvanie, cetate a Daciilor și leagăn al eternului românism. Ea fu adusă în fața roții ca să strîngă în sufletu-i milenar umbrele martirilor ei dela Decebal și până la Horia Crăsurul.

trouner là-bas, sur ces cimes, andessus des nuages, une nationalité et une vie roumaine enthousiaste et forte. Avec quels transports frenétiques et quelles bénédictions fus-je reçu par tous ces paysans, quand je leur dis que je venais leur porter les souhaits de bonne fortune et de victoire de leurs frères roumains du pays libre, émerveillés par leur bravoure. Avec quel silence profond ne m'écoutaient-ils pas, quand je leur parlais de la force de la nation roumaine, du nombre de ses citoyens, de l'étendue que Dieu lui a donnée en partage et du destin grandiose qui l'attend dans l'avenir.

Les soir, après avoir gardé, pendant toute la journée, les sentiers de la forêt, après avoir harrassé et combattu l'ennemi, on les voyait réunis par groupes près de feux, faisant résonner les vallées des montagnes avec leurs chants patriotiques, surtout avec les accents de cette forte et belle poésie roumaine du poète André Muresanu:

„Reveille-toi, Roumain, de ton sommeil de mort”.

Miscarea Tribunalului din Tara Motilor, a spulberat toate planurile meschine ale lărdismului maghiar. A doborît toate amenințările dictatorului Kossuth. Lupta lui Iancu a biruit în constința neamului pe care l-a apărât. El s'a identificat total cu linia de onoare a destinului nostru carpat.

Iată cuvintele pe care le spunea adesea contemporanilor săi: „Noi suntem oamenii libertății! Pentru asta ne-am revoltat, pentru asta re-am vărsat și suntem hotărîți a ne vărsa sîngele, până la ultimul român”. Pătruns de nobelia și cavalierismul neîndurător a lui Mihai Viteazul și Tudor Vladimirescu, el a creat istorie românească, nu diplomatie.

Cu pieptul și cu spada lui de viteză, el apără, țara și numele de român. El stia ce se petrece în gîndul împăratului dela Viena. Că toate promisiunile lui, nu erau sincere și că nu-l convencea de loc, un regim de libertate pentru românii din Transilvania, în timp ce frații lor din principate, abia așteptau momentul, să proclame unitatea tuturor românilor, într'un singur stat liber.

Iancu, s'a război pentru drepturile neamului nostru, cu toți Habsburgii austro-ungari, cari yedau un mare pericol în puterea de luptă și unire a românilor. După ce trecu furtuna revoluției, împăratul Frant Ioșif, vizitînd Ardealul, ordonă arestarea lui Iancu, aruncîndu-l în închisoarea din Alba-Iulia, fiind pînă de slujbașii lui.

De aci, înmăp restrînsu și al pribegia lui prin codrii. Timp de 23 de ani, răstăcete prin potecile muntilor. În chimrul luptătorului, locul pistolului l-a luat fluierul, cu care și-a stîns amarul, martirul neamului său.

El a crezut și a luptat până în ultima clipă a vieții senin și convins, că va veni o zi în care visul românilor se va împlini.

Astăzi, sub gorunul lui Horia din Tebea, înfășurate în tîrîna pămîntului dacic, odihnesc osemintele nemuritorului rege al muntilor.

Sever Morosan.

Transilvania a simțit în patimile cutremurătoare ale acestui flu ai ei un semn ceresc, luminînd drumul către înviera Neamului Românesc.

Și în timp ce călăii sfărîmău sub roată oasele tîrîmilor din Albac, răsună în veac verdictul de acuzare:

„Horia n'hésita pas à s'intituler Roi de Dacie” (F. Zilgályi, A Horia Villag).

Transilvania îndurerată strîngea la pieptul ei medalia istorică purtînd o inimă străpunsă de pumnal și corola ei înscrispă:

„HORIA REX DACIAE”

Dumitru Dogaru.



"SCRIU CÂND MOARTEA MUȘCA DIN MINĂ"
NICOLAE BĂLCESCU
1838

... "Văzurăm într-o zi soarele strălucitor al libertății a se 'nălta și cu razele sale fierbântătoare a invia pământul; și îndată iarăși a se întunece și în mijlocul acestei întunecimi a ne asvârlă departe de patria noastră..."

Văzurăm dușmanul călcând în voe această țară, sântită de nenorocire și glorie, fără să avem fericirea a ne izbândi, cruntând palosul nostru întrânsul și a muri încaltea bărbătește, astfel cum muriră părinții nostri.

Si de atunci, de doi ani, rătăcim prin lume cu inima frământată de dorul țării depărtate, raiul nostru mult iubit.

Cu toate aceste dureri, am păstrat vie în inima noastră credința și dragostea libertății și n'am disperat de mântuirea neamului nostru. Știm ce greu și anevoie este a redobândi libertatea pierdută, a intrupa o patrie atât de sdruncinată, a reinălta o nație slăbită și culcată la pământ de veacuri de tiranie; dar, știm încă, cum că din covârșirea răului are să iasă binele; știm că nimic în lume nu se naște fără durere și că mântuirea stă în noi și că vom fi mântuiți dacă vom fi cu priveghere, stăruință și jertfire..."

... "Misia Românilor, așezată la porțile lumii civilizate... este lupta spre a stăvili barbaria și o luptă necurmată.

Misie sfântă și glorioasă dată Românilor de Providență pentru binele omenirii și pe care niciodată ei n'au trădat-o! De câteori o primejdie mare a amenințat Europa și civilizația lumii, România, sentinelă gata spre jertfă, a fost la postul său, la datoria sa. Cea dintâi în fata dușmanului, ea fu cea dintâi jertfă...

Astăzi chiar, când din nou barbarii nordului amenință civilizația și libertatea lumii, nația română nu și-a uitat și nu și-a uitat datoria ei...

... "Această poziție ce a luat Rusia de dușmană a viitorului nostru național, despotismul și împilarea cu care ea amenință Europa, panslavismul ce ea organizează și prin care vrea a ne înghiți, ne impune îndatoriri nouă, ne așteaptă să căutăm în grabă a dobândi toate condițiile de putere ca să-i putem sta împotrivă.

Aceste condiții de putere de care avem nevoie nu le putem găsi decât în solidaritatea tuturor Românilor, în unirea lor într-o singură nație, unire la care sunt meniti prin naționalitate, prin aceeași limbă, religie obiceiuri, simțăminte, prin poziția geografică, prin trecutul lor și în sfârșit prin nevoia de a se păstra și a se mântui.

Dacă naționalitatea este sufletul unui popor, câtă vreme el păstrează acești semni caracteristici ai individualității sale, acest spirit de viață, el este investit cu dreptul neprescriptibil de a trăi liber; unitatea națională este cheazășuirea li

Români de pretutindeni

... "Le sang coulera toujours jusqu'à ce que la charte d'Europe se sera transformée. Les états fondés sur l'idée d'occupation, sur la violation des droits des nations, seront anéantis, les pays se réintégreront en leur liberté et la Sainte Alliance des Peuples se sera réalisée..."

bertății lui, este trupul lui trebuincios ca sufletul să nu piară și să amoriească, ci din contră să poată crește și să se desvolte.

Unitatea națională fu visarea iubită a voievozilor nostri cei viteji, a tuturor bărbatilor nostri cei mari, care intrupară în ei individualitatea și cugelarea poporului, spre a o manifesta lumii.

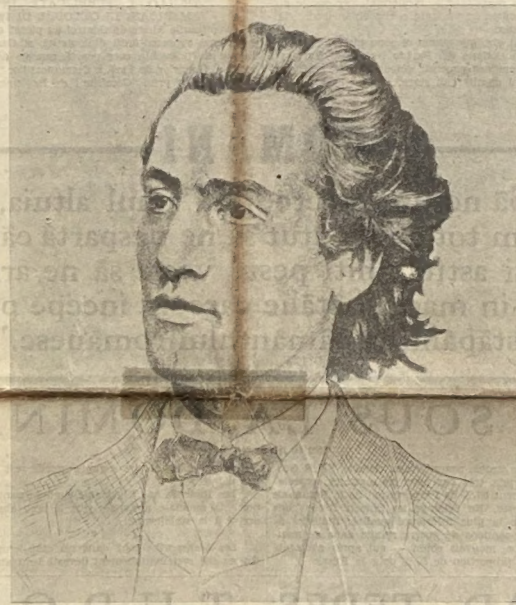
Pentru dânsa ei trăiră, munciră, suferiră și muriră.

Pentru dânsa Mircea cel Bătrân și

Stefan cel Mare se luptară toată viața lor îndelungată...

Mihail cel Viteaz cade ucis în câmpul Turda, pentru dânsa Serban Cantacuzino bea otravă, pentru dânsa Horia suferă moarte cumplită pe roată...

... Astăzi când toată Europa vede că o nouă năvălire amenință, astăzi când în fata acelei primejdii, văzând că n'au a alege decât a fi toate libere sau toate ruse, popoarele Europei își dau mâna ca să înceapă această cruciadă a libertății



MIHAIL EMINESCU DOINĂ

Dela Nistru pân'la Tisa
Tot Românul plânsu-mi s'a
Că nu mai poate străbate
De-atăta străinătate.
Din Hotin și pân'la Mare
Vin Muscalii de-a călare,
Dela Mare la Hotin
Mereu calea ne-o atin.
Din Boian la Vatra-Dornii
Au umplut omida cornii
Și străinul te tot paste,
De nu te mai poți cunoaste.
Sus la munte, jos pe vale
Și-au făcut dușmanii cale;
Din Sătmăr până'n Săcele
Numai vaduri ca acele.
Vai de biet Român săracul,
Îndărât tot dă ca racul,
Nici îl merge, nici se'ndeamnă
Nici îl este toamnă toamnă,
Nici e vară vara lui
Și-i străin în țara lui,
Dela Turnu'n Dorohoi
Curg dușmanii în puhoi
Și s'asează pe la noi;
Și cum vin cu drum de fier,
Toate cântecele pier,
Șboară paserile toate
De neagra străinătate.
Numai umbra spinului
La usa creștinului,
Își desbracă țara sânel,

Codrul — frate cu Românul —
De săcure se tot pleacă
Și Isvocarele îi seacă —
Sărac în țară săracă,
Cine-au îndrăgii străinii
Mânca-i-ar inima câinii
Mânca-i-ar casa pustia
Și neamul nemernicia.
Stefane, Maria Ta,
Tu la Pulna nu mai sta,
Las' Arhimandritului
Toată grija schitului,
Las' a gria schintilor
În sama părintilor,
Clopotele să le tragă
Zina n'reagă, noaptea n'reagă,
Doar s'a'ndura Dumnezeu
Ca să-ți mântui neamul tău!
Tu te nălți din mormânt
Să te-aud din corn sunând
Și Moldova adunând.
De-i sună din corn odată,
Al s'aduni Moldova toată,
De-i suna de două ori
Îți vin codril' în ajutor,
De-i suna a treia oară
Toti dușmanii or să piară
Din hotărâ în hotărâ,
Îndrăgi-l-ar ciorile
Și spânzurațiile!

(Conv. Lit. 1. Iulie 1883.)

și civilizației în contra barbariei. Este vremea ca nația românească să ridice stindardul de viață și mântuire...

Revoluția dela 1821 a strigat dreptate și a vrut ca tot românul să fie liber și egal, ca statul să se facă românesc. Ea fu o revoluție democratică. Revoluția dela 1848a vrut ca românul să fie nu numai liber dar și proprietar, fără care libertatea și egalitatea e minciună. Ea fu o revoluție socială.

Revoluția viitoare nu se mai poate mărgini a voi ca românii să fie liberi, egali, proprietari de pământ.

Ea nu se va mărgini a cere libertatea din lăuntru care e peste puțină a se dobândi fără libertatea din afară, libertatea de sub domnia străină, ci va cere unitatea și libertatea națională. Ea va fi o revoluție națională. Aceasta este calea ce va lua revoluția română în viitor.

Si numai atunci când războiul sfînt va mântui nația de apăsarea străinilor și o va reintregi în libertatea și unitatea sa...

În zadar veti ingenunchia și vă veti ruga pe la porțile împăraților, pe la ușile ministrilor lor. Ei nu vă vor da nimic căci nici nu vor, nici nu pot. Fiti gata dar a vă lupta bărbătește, căci prin lucrare și jertfire, prin sângele vărsat poporul dobândește conștiința drepturilor și a datorilor sale. Ziua izbândirii, ziua dreptății se apropie, în care se voi ridica popoarele ca să măture rămășițele tiraniilor de pe fata pământului. Atunci vă veti ridica și voi toți ca unul și veti începe lupta națională, lupta mântuirii. Atunci nu veti mai fi singuri în fata dușmanului, ci toate popoarele Europei vor alerga în ajutorul vostru și vor sta împreună cu voi, căci acum toate au simțit că au unul și același dușman și că împreună unite trebuie să se lupte în contra lui. Voi însă veti avea norocirea și gloria de a-l întâmpina mai întâi, de a sta în avangarda civilizației în contra barbariei ca în veacul de mijloc, dar ca atunci, laurele ce veti dobândi va crește în mâna voastră și va umbri universul. Până atunci până când ceasul ridicării generale va suna, stați în liniste... Sprijiniți inimile slabe și îndoioase, propovăduindu-le adevărul care luminează și dă putere. Însuflești iubirea țării, înviați simțămîntul național și urăți tirania; pătrundeți-vă de sfîntenia vletii sociale și de datoria ce Dumnezeu ne impune ca să trăim, să muncim, să suferim și să ne jertfim pentru binele omenirii. Nu vă desperați de suferință, căci suferința, stîlă, este condiția esențială a desvoltării morale. Nu vă lăsați a fi înșelați de dușmanii ce caută acum de durerile voastre ca să vă târască în căi afurisite, ca să vă facă să vă sculați fără vreme și singuri și să vă poată astfel pierde cu înlesnire. Așteptați în răbdare ziua preursită, ziua mântuirii.

Ca să ne putem pregăti din vreme pentru acea mare zi, ca să ne putem lămurii ideile, ca să concentrăm într'un mănunchi sub un stindard toate elementele de putere națională, ca să avem un mijloc ca gîndirea noastră să sboare în inima poporului, am hotărât această publicatie.

Bărbăție și credință, frați Români.

Dumnezeu în cer și omenirea pe pământ muncesc pentru noi!

PARIS — 1850 — Nicolae Bălcescu